



Les Dominicains
DE HAUTE-ALSACE
Centre Culturel de Rencontre



Pass Ecole de Musique

Février-août 2024

Le Couvent relance pour la troisième année consécutive un programme de découverte destiné aux jeunes musiciens en formation dans des établissements musicaux, pour lier leur apprentissage à la rencontre de musiciens professionnels.

Pour les élèves

> le spectacle à 4 €

Pour les accompagnateurs

> le spectacle à 6 €

Formulaire de réservation

(voir les 3 concerts au dos)

Concerts	Date - heure	Tarif élève	*Tarif accompagnateur
FERVEURS À VENT #3	23/03/2024 - 20h30	<input type="checkbox"/> 4€	x 6€
STABAT MATER	28/04/2024 - 20h30	<input type="checkbox"/> 4€	x 6€
CARMINA BURANA	14/06/2024 - 20h30	<input type="checkbox"/> 4€	x 6€
	Total	€	€

*Le tarif accompagnateur à 6€ est limité à 2 billets maximum pour les élèves de moins de 21 ans.

Nom de l'élève..... Prénom..... Année de naissance.....

Adresse postale

CP Ville

Mail Tél. portable.....

Je désire recevoir votre newsletter oui non

Ville de l'École de musique Instrument

Réservation / Au moins 7 jours avant votre 1^{er} concert

Par téléphone et au guichet : +33 (0)3 89 62 21 82 du ma au ve de 14h à 17h

Par courrier : Je joins un chèque de €
et le formulaire de réservation à l'adresse ci-dessous :

CCR Les Dominicains de Haute-Alsace - Service billetterie
34 rue des Dominicains – 68500 Guebwiller



+ d'info sur les spectacles
les-dominicains.com



Les 3 concerts proposés sont....



Sa 23 mars 2024 - 20h30 - Nef
FERVEURS À VENT #3
COMPOSITIONS RHÉNANES

Pour la troisième année consécutive, le meilleur des harmonies est mis à l'honneur avec deux brillants ensembles, l'Orchestre d'Harmonie des Jeunes de Strasbourg et la Concordia de Fribourg (Suisse), dans un programme dédié aux compositrices et compositeurs issus de leurs régions, de Swiss Goes Swing à... Munster, une aventure humaine et musicale. Tout un programme !

Orchestre d'Harmonie des Jeunes de Strasbourg (OHJS)
Maxime Maurer direction musicale
Harmonie La Concordia (Fribourg)
Jean-Claude Kolly direction musicale

Avec la participation du Centre Audiovisuel



Je 28 mars 2024 - 20h30 - Nef
STABAT MATER
STRADIVARIA - ORCHESTRE BAROQUE

Rendez-vous en 1736, au monastère de Pouzzoles, pour entendre la prodigieuse et ultime œuvre de Giovanni Battista Pergolesi, décédé à 26 ans. Un hommage de la Vierge à l'Enfant comme représentation symbolique de l'amour suprême et divin, qui, jadis interprété par deux castrats, est ici présenté avec des voix de soprano et de contreténor. L'œuvre est introduite par un concerto pour hautbois dont le timbre plein de rondeur et de chaleur sublimerait l'acoustique de la Nef.

Stradivaria, Orchestre baroque de Nantes
Daniel Cuiller violon et direction
Guillaume Cuiller hautbois solo
Carla Chevillard soprano
Paulin Bündgen contreténor

Avec la participation du Centre AudioVisuel



Ve 14 juin 2024 - 20h30 - Nef
CARMINA BURANA
CANTIONES PROFANÆ

Carmina Burana de Carl Orff, source d'inspiration sans limite dont le O Fortuna fut notamment repris par Michael Jackson est ici interprété par 150 chanteurs sur scène, avec percussions et deux pianos, pour une expérience musicale multigénérationnelle et transfrontalière exaltante !

L'Ensemble vocal de Guebwiller
Pierre Aubry direction
Solistes issus de la Hochschule für Musik (Freiburg)
Keiko Nakamura, Claude Ferrier, Étienne Bille, Mathias Romang, Christophe Dietrich, Bernard Lesage percussions
Élodie Yepmou, Fabrizio Di Dona piano
Élèves des écoles Émile Storck (Guebwiller) et Katia & Maurice Krafft (Sultz) et Michael-Friedrich-Wild-Grundschule (Müllheim, DE)